

- skarpt trukket op - enten er man indenfor eller udenfor. Vi er udenfor. Både frivilligt og ufrivilligt - for vi vil gerne have bedre arbejdsbetingelser, men ikke til enhver pris.
- 55 Fra nogle medlemmers fortid i Christianshavnsgruppen - dér blev alle muligheder forsøgt og undersøgt - med ringe held.
- 56 Nej. (afslag fra både stat og kommune).
- 57 Nej.

- 58 Nej.
- 59 Fra staten, fra tipstjenesten, fra kommunen. Ingen argumenter officielt - dig privat, med begrundelsen at vi endnu ikke havde »lavet noget«, altså at det var en ny gruppe. Staten (kulturministeriet) foreslog vi skulle dele Christianshavnsgruppens støtte.
- 60 Nej.
- 61 Afslappet men forsigtigt.
- 62 Det samme.

- 63 Nej.
- 64 Nej. (Vi har endnu ikke haft særlig meget kontakt med massemedia.)
- 65 Nej.
- 66 Nej.
- 67 Spørgeskemaet er blevet besvaret af administratoren efter at gruppen samlet har taget stilling til spørgsmålene. Hvert spørgsmål er blevet diskuteret af hele gruppen.



Ved en splittelse i Christianshavnsgruppen i 1970 opstod gruppen Rimfaxe. Billedet er fra deres første forestilling Til Glæden, København, 1971.

TEAM - Oktober 70

- 1 »Teatertruppen TEAM«
- 2 Jyllandsgade Teatret, Jyllandsgade 2, 7400 Herning.
- 3 (07) 12 56 90
- 4 Truppen er udgået fra »Vestergade 58«-teatret i Århus, som i jan. 1968 måtte indstille driften. Efter at truppen i maj samme år havde præsenteret sig for offentligheden med den selvproducerede forestilling »NOGEN SER NOGEN« kom der et samarbejde i stand med Herning Teater, der er en publikumsorganisation. Truppen fik tilbud om gode arbejdsmuligheder og en driftsgaranti fra Herning Kommune. I Herning fulgte så forestillingerne:
Ladislav Smocek: »PICNIC«, premiere 18. sept. 68.
Nanna Sonne: »HJÆLP, HVAD ER DET DOG DER SKER«. (Børneforestilling) premiere primo nov. 68.

Holberg: »JEAN DE FRANCE«, premiere 21. jan. 69.
Dylan Thomas: »FORÅR I MILK WOOD«, premiere 15. april 69.
Paul Claudel: »CHRISTOFFER COLUMBUS«, premiere 24. sept. 69.
Nanna Sonne: »HJÆLP, NU ER DE DER IGEN«, (børneforestilling) premiere ultimo nov 69.
John E. Hansen: »- OG BAG DEM SYNGER TOVENE (BOX)«, premiere 24. febr. 1970.
Ialt har truppen spillet 186 forestillinger, heraf 69 på tournee.

- 5 Team er virkeliggørelsen af ideen om demokrati på teatrets arbejdsplads med det klare formål at engagere skuespillerne direkte i teatrets arbejde på alle områder gennem et reelt kunstnerisk ansvar. Vi forsøger at skabe et folkeligt teater i ordets oprindelige betydning.

- 6 Som en direkte følge af pkt. 5 afgøres alle truppens faglige uoverensstemmelser eller divergerende opfattelser i arbejdet ved at tale og diskutere sig til enighed - alle bliver hørt. Kun i nødsfald bliver der foretaget afstemning (har kun fundet sted én gang). Ethvert medlem har ikke alene ret, men også pligt til at blande sig i det kunstneriske arbejde.
- 7 Ni.
- 8 Ni, idet truppens medlemmer også forestår kostumesyning, lyssætning, sceneopbygning m.m.
- 9 En person der ønsker optagelse i truppen ansættes på en otte måneders gensidig prøvetid. Ved tidens udløb vurderer såvel den søgende som truppen som helhed om optagelse kan finde sted.
- 10 Ingen.
- 11 Ja.