



Nationalteatern fräser på i ett collage om att bo i fört - Barn i betong, Göteborg, våren 1971.

NATIONALTEATERN – Oktober 70

- 1 »Nationalteatern«
- 2 Selma Lagerlöfs Torg, Hisings Backa, Göteborg.
- 3 031/ 23 10 62 - 52 13 11 - 51 94 90.
- 4 Ursprungligen från Lilla Teatern i Lund (studentteater). Hösten 1969 medgrundare av Gorilla Teatern i Malmö.
1. jan. 1970 uppdelning av Gorilla Teatern i två ensembler varav ena hälften blev Nationalteatern.
»NICK CARTER« ca. 70 föreställningar, premiär 24. jan. 1970.
»KROGEN« ca. 40 föreställningar, premiär 17. juni 1970.
»AKTA ER FÖR LUMOR (barnpjäs) ca. 30 föreställningar, premiär 8. aug. 1970.
»HURRA« ca. 15 föreställningar, premiär sept. 1970.
»LEV HÄRT DÖ UNG« I Premiär 5. nov. 1970.
»FREDAG« (Ambjörnsson-Pleijel), premiär 15. nov. 1970.
- 5 Att skapa teater för folket.
- 6 Ett arbete där gruppens medlemmar är lika delaktiga i och lika ansvariga för den gemensamma produktionen.
- 7 10
- 8 1
- 9 Inga alls.
- 10 Inga alls.
- 11 Nej.
- 12 Fr.o.m. 15. dec. 1970 - ja.
- 13 Ja.
- 14 Saknas
- 15 Ja
- 16 Båda ja och nej.
- 17 Ja.
- 18 Nej.
- 19 Nej.
- 20 Ja.
- 21 Ja.
- 22 Gruppen.
- 23 Nej.
- 24 Kollektiv regi.
- 25 - -
- 26 Nej.
- 27 I »NICK CARTER« ljudband. Äger själv hjälpmedlen.
- 28 Ja om möjligt.
- 29 Nej.
- 30 Varierande.
- 31 Nej.
- 32 - -
- 33 Hos gruppen eller den som vid tillfället hade ansvaret.
- 34 Skuldfri.
- 35 1 månad.
- 36 Enligt bokföringslagen. Dubbla italienska metoden.
- 37 Nej.
- 38 Nej.
- 39 Enligt stormötesprincipen.
- 40 Fast grundlön från Göteborgs stad, plus traktamentsersättning för arbete utom Göteborg per föreställning.
- 41 Ja.
- 42 Ja, garanterad minimilön från Göteborgs stad.
- 43 Efter uppgörelse med resp. författare och teaterförlag.
- 44 Fast engagerade av Göteborgs stads Fridsbyrå (deltid). Administrativt och konstnärligt fristående, Göteborgs stad köper minimum 15 föreställningar per månad av Nationalteatern.
- 45 ?
- 46 Nej.
- 47 Ja.
- 48 Ja och nej.
- 49 Ingen alls.
- 50 Troligen blandat.
- 51 Genom egen forskning.
- 52 Ja. 25.000 s kr. från Teater och Musikrådet.
- 53 Nej.
- 54 Nej.
- 55 Teater och Orkesterrådet (pga. medelbrist), Lunds stad (pga. verksamheten förlagd utom Lund), Göteborgs kulturråd (pga. anslag till politisk verksamhet beviljas inte).
- 56 Ja.
- 57 Gott.
- 58 Gott till vissa personer.
- 59 Ja.
- 60 Nej.
- 61 Nej.
- 62 Nej.
- 63 Nej.
- 64 Nej.
- 65 Kollektivt.
- 66 Inga alls.