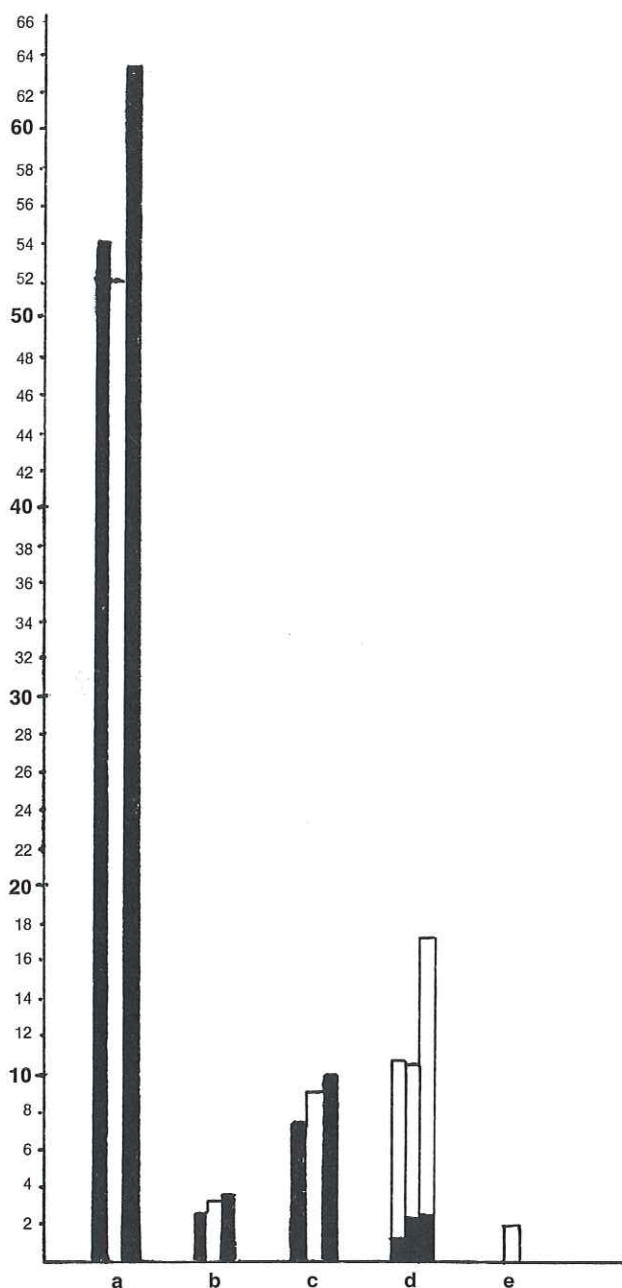


TEATERSTØTTE FRA STATEN - DANMARK

	1969/70	1970/71	1971/72
Statsstøtte (i 1000 d.kr.):	74.701	74.636	93.905

Statsstøtte
i mill. d.kr.



De tredelte søjlegrupper markerer fra venstre til højre finansårene 1969/70, 70/71 og 71/72.

- a) Det kgl. Teater (inkl. ballet og opera)
- b) Det danske Teater
- c) Landsdelsscenerne (Århus, Odense og Ålborg)
- d) Øvrig teatervirksomhed, hvor det sorte felt udgør statsstøtten til de store privatteatre: Gladsaxe, Det ny Teater og Folketeatret. (Det ny Scala er udelukkende kommunalt støttet - jvf. Oslo ny Teater) Endvidere indgår under punktet, »øvrig teatervirksomhed«, mindre teatre og teatergrupper, Statens Teaterskole (som ikke får støtte via teaterloven, men står særskilt opført på finansloven - i lighed med Det kgl. Teater), publikumsorganisationer m.m. Denne støtte optræder med hvidt i diagrammets d-søjle.
- e) Udspecificering af mindre teatre og teatergrupper i finansåret 70/71.

Specifikation af »mindre teatre og teatergrupper« (i 1000 d.kr.): 1970/71

Svalegangen	250
»Gruppen«	35
Secret Service	12
Team	150
Joker-Teatret	50
Boldhusteatret	35
Debatteatret	400
Fiolteatret	325
Jomfru Ane Teatret	200
Odin Teatret	205
Nykøbing F. Teatret	30
Jytte Abildstrøm	120

Hvad angår statsstøtten til Det kgl. Teater og landsdelsscenerne i Århus, Ålborg og Odense er denne lovfast - omend på forskellige økonomiske præmisser.

Kriterierne for de respektive økonomiske ordninger fremgår af - for Det kgl. Teaters vedkommende - lov nr. 40 af 14. febr. 1935 og lov nr. 174 af 13. april 1938. Landsdelsscenernes vilkår er formuleret sidst i lov nr. 241 af 4. juni 1970: lov om teatervirksomhed.

For de øvrige teatre - herunder de frie teatergrupper - der modtager tilskud til deres drift, formuleres kriterierne af den indstillende instans, Teaterrådet, som følger: »Ved tildeling af driftstilskud til et teater foretages et kvalitetsmæssigt skøn over det pågældende teaters administrative og budgetmæssige baggrund. Der henvises i denne forbindelse til betænkning nr. 517, pag. 113, 2. spalte, punkterne 1-4. Sammenfattende kan det siges, at der lægges vægt på, at tilskudsmodtagende teatervirksomheder skal have en kunstnerisk holdning og kvalitet samt en i forhold til virksomhedens målsætning, omfang og art rimelig publikumsinteresse«.

Teaterrådets teksthenviisning dækker følgende ordlyd: »De krav, der må stilles til en teaterstøtte, kan sammenfattes således: 1) støtten må forrinsvis gives til teatre med kunstnerisk holdning og kvalitet, 2) en vis objektivisering af tilskudskriterierne må tilstræbes, således at forskelsbehandling på grund af irrelevante motiver - såsom personlige, politiske eller teaterpolitiske motiver - undgås, 3) støtten må have relation til, om der kommer publikum i det pågældende teater og 4) det må sikres, at teaterlederen fører en forsvarlig økonomi«.

Vedrørende bevillingsproceduren meddeler Teaterrådet: »Teaterrådet og dets forretningsudvalg er i medfør af teaterlovens § 33, jvf. § 32, stk. 2, rådgivende for ministeren for kulturelle anliggender, idet ministeren er bevilgende instans«.

Teaterlovens § 33 har følgende ordlyd:

Teaterrådet har til opgave at rådgive ministeriet i spørgsmål vedrørende teaterforhold. Rådet kan tillige bistå ved administrationen af de i loven omhandlede støtteordninger.

Stk. 2. I sager vedrørende tilskud eller garantiudbetalinger til turnerende teatervirksomhed skal rådet forinden afgivelsen af sin indstilling til ministeriet indhente en udtalelse fra det i § 15 nævnte samarbejdsudvalg.

Stk. 3. Rådet skal følge teaterforholdene og have opmærksomheden rettet på, hvad der kan udvikle teatervirksomheden og fremme teaterinteressen. Om fornødent skal rådet fremsætte hertil sigtende forslag.

Stk. 4. Ministeren fastsætter de nærmere regler for rådets virksomhed og udfærdiger efter indstilling fra rådet en forretningsorden for dete og dets forretningsudvalg.

§ 32, stk. 2 i teaterloven lyder således:

Teaterrådet vælger et forretningsudvalg på 7 medlemmer, hvoraf 3 medlemmer repræsenterer teaterledere, skuespillere og publikumsorganisationer. Medlemmerne af forretningsudvalget vælges for et tidsrum af 2 år. Ved valg af nyt forretningsudvalg kan højst 3 af det siddende udvalgs medlemmer genvælges.